

STAGEMOGELIJKHEDEN

STAGE OPDRACHTEN:	Zie voorbeelden
SOORT STAGES:	Participatiestage / Afstudeerstage
VAKGEBIED:	Divers
NIVEAU:	MBO – HBO - WO
STAGEPERIODE:	in overleg
STARTDATUM:	in overleg
WERKLOCATIE:	Bonaire Caribisch Nederland
RIJBEWIJS:	vereist

INHOUD

- 1 Het cultuurpark
 - 2 De projecten
 - 3 Voorbeeldstageopdrachten
 - 4 Vereisten
 - 5 Sollicitatie
-

1 HET CULTUURPARK

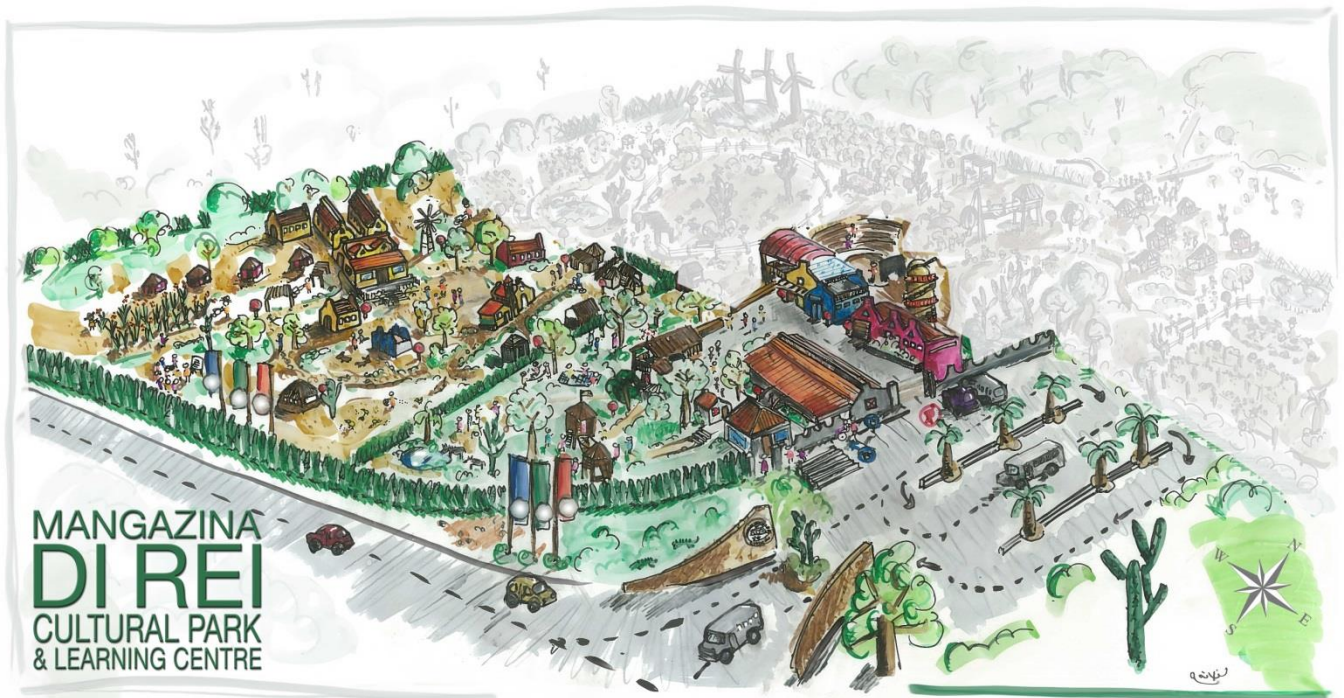
In de tijd dat heel Bonaire een gouvernementsplantage was, was Mangazina di Rei (1824) een opslagplaats waar de gouvernementsslaven hun rantsoen kwamen halen. Het speelde een rol van betekenis in de landstuinen van het gebied Rincon.

Nu is Mangazina di Rei onderdeel van ons Cultuurpark en Educatief centrum dat door stichting Mangazina di Rei wordt gerund met het doel bij te dragen aan een multifunctioneel platteland waarbij ruimtelijke, sociale, culturele en economische ontwikkelingen gecombineerd worden. Studenten van verschillende disciplines en niveaus kunnen stage lopen in het cultuurpark. Daarbij worden ze begeleid door gepassioneerde senioren, professionals en (bedrijfs)vrijwilligers. Samen laten we bezoekers het natuurschoon en de culturele rijkdom van het gebied Rincon zien en ervaren.



2 DE PROJECTEN

Mangazina di Rei wil het Cultuurpark en Educatief centrum opwaarderen tot een goed draaiende publieksattractie die ook dienst moet doen als een leerwerk omgeving waar erfgoed, culturele expressie, landbouw, natuur, toerisme en recreatie met elkaar gecombineerd worden. Hiervoor moeten er verschillende faciliteiten zoals een professionele keuken, een souvenirwinkel en evenementenruimte, etc. gebouwd worden. Daarnaast moeten er allerlei activiteiten, (les)materialen en communicatiemiddelen ontwikkeld en ontworpen worden. Verder moeten er organisatorische structuren ontwikkeld worden om deze nieuwe ontwikkelingen te kunnen dragen. Om deze ambities te kunnen realiseren moeten er plannen en projecten geschreven en uitgevoerd worden.



Binnen het Cultuurpark en Educatief centrum hebben wij het hele jaar door plek voor stagiaires. Tijdens de stageperiode draaien studenten mee in verschillende projecten en activiteiten. Daartoe zijn we op zoek naar enthousiaste en creatieve studenten van allerlei niveaus in verschillende studierichtingen zoals small business en retail management, bedrijfskunde, personeel en arbeid, onderwijskunde, marketing en communicatie, grafische vormgeving, bouwkunde, tuin- en landschapsinrichting, museologie, culturele en maatschappelijke vorming, evenementenorganisatie, entertainment, etc., die ervaring willen opdoen in het buitenland. Bonaire is niet alleen een paradijs voor duikers, snorkelaars en surfers; het is zich ook aan het ontwikkelen in de richting van een duurzaam eiland. Kortom, genoeg uitdagingen en mogelijkheden om jezelf verder te ontwikkelen!

We bieden jou een afwisselende stage met ruimte voor ideeën en eigen inbreng in een prettige, leerzame werkomgeving. Je werkt in teamverband en komt in aanraking met de verschillende aspecten van het runnen van het cultuurpark. Je wordt competentiegericht begeleid door de medewerkers van het educatief centrum. Mangazina di Rei is erkend leerbedrijf bij Calibris en Ecabo. Daarnaast werken we ook samen met opleidingsinstututen in binnen- en buitenland.

Als student kan je mee doen met lopende projecten en mee draaien in alle voorkomende werkzaamheden die verband houden met de stageopdracht waarvoor je bent aangenomen. Je krijgt al in een vroeg stadium verantwoordelijkheden die in overeenstemming zijn met je opleiding, mogelijkheden en ambities.

Stageopdrachten houden o.a. verband met de volgende werkzaamheden:

- het ondersteunen bij organisatieontwikkeling van de Stichting. (o.a. financieel, communicatie, organisatorisch, office management) ;
- het coördineren van de programma's en projecten;
- het ondersteunen bij de ontwikkeling van nieuwe projecten;
- het schrijven van projectplannen;
- het uitvoeren van media-aandacht/communicatie-uitingen;
- het inventariseren van subsidiemogelijkheden voor de Stichting;
- het uitvoeren van het communicatieplan van de Stichting;
- het schrijven van persberichten en artikelen;
- het ontwikkelen van een conceptontwerpen;
- het doen van ontwerpend onderzoek;
- het organiseren van trainingen en activiteiten;
- het maken van lesmateriaal.

De exacte invulling van de stage kan in overleg worden bepaald waarbij het ook mogelijk is een zelf ingebrachte opdracht te vervullen.

3 VOORBEELDSTAGEOPDRACHTEN

STAGEOPDRACHT 1 EVENEMENTENORGANISATIE

We zijn op zoek naar een creatieve en doortastende MBO- of HBO- student evenementenorganisatie / hospitality die zijn of haar opgedane kennis op het gebied van evenementenorganisatie wil inzetten in de praktijk.

Heb jij een brede interesse in dit vakgebied? Vind je het leuk om in een toeristisch-recreatieve omgeving actief te zijn? Heb jij goede creatieve vaardigheden? Communiceer jij gemakkelijk op verschillende niveaus in een organisatie? En vindt je het prettig om mensen uit verschillende culturen te ontmoeten? Dan ben jij de student die wij zoeken!

Tijdens jouw stage krijg je de kans om alle aspecten van het vak toe te passen in uiteenlopende werkzaamheden. Het doel is een bruikbaar draaiboek te ontwikkelen aan de hand waarvan een Food Festival dat in augustus 2014 moet plaats vinden georganiseerd kan worden.

Concreet betekent dit dat jij binnen het team allerlei activiteiten verricht waaronder:

Het bedenken en organiseren van een evenement met bijbehorende activiteiten

Het maken van een draaiboek

Het aanvragen van de benodigde vergunningen

Het coördineren van de activiteit

Het leidinggeven van medewerkers

Het vermaken en entertainen van gasten

Je wordt hierbij intern begeleid door de medewerkers van het Cultuurpark en Educatief centrum.

De stageperiode wordt in overleg bepaald.

STAGEOPDRACHT 2 LANDSCAPE DESIGN

We zijn op zoek naar een creatieve en doortastende hbo- of wo- student landscape design die zijn of haar opgedane kennis op het gebied van tuin- en landschapsinrichting wil inzetten in de praktijk.

Heb jij een groene achtergrond en een brede interesse in dit vakgebied? Heb je voldoende kennis van planten en materialen? Vind je het leuk om in een toeristische omgeving actief te zijn? Heb jij goede creatieve vaardigheden? Communiceer jij gemakkelijk op verschillende niveaus in een organisatie? Heb je kennis van en ervaring met AutoCAD, MS-Office en RAW-systematiek?

En vindt je het prettig om mensen uit verschillende culturen te ontmoeten? Dan ben jij de student die wij zoeken!

Tijdens jouw stage krijg je de kans om alle aspecten van het vak toe te passen in uiteenlopende werkzaamheden. Het doel is een ontwerp voor de buitenruimte van het cultuurpark te maken met een optimale inrichting qua vormgeving en gebruik. Hierbij schakel je bij het ontwerpen de belanghebbenden in (interactieve planontwikkeling).

Concreet betekent dit dat jij binnen het team allerlei activiteiten verricht waaronder:

- het doen van ontwerpend onderzoek;
- het inventariseren van het plangebied en de omgeving;
- het analyseren van het plangebied;
- het verrichten van studies;
- het opstellen van een visie voor het gebied;
- het maken van diverse modellen;
- het maken van een planconcept;
- het ontwikkelen van een conceptontwerp voor het cultuurpark (infrastructuur en plantsortiment).

Je wordt hierbij intern begeleid door de medewerkers van het Cultuurpark en Educatief centrum. Daarnaast ontvang je passende begeleiding van een gediplomeerd landschapsontwerper of – architect op hbo-niveau. De hoeveelheid en frequentie van de begeleiding is zo vaak als nodig maar minimaal één keer per week.

De stageperiode wordt in overleg bepaald..

4 VEREISTEN

Van jou verwachten we passie voor het vak, creativiteit en ambitie. Je hebt brede interesses, je bent flexibel en je hebt goede presentatievaardigheden. Daarnaast ben je communicatief vaardig en kun je goed functioneren in teamverband. Daarnaast vinden wij het belangrijk dat je op tijd komt, je afspraken nakomt, stevig in je schoenen staat, leergierig en energiek bent en in staat om op eigen initiatief activiteiten te ontplooiën en contacten te leggen.

Het is belangrijk dat je affiniteit hebt met de doelen, doelgroep en gedachtegoed van de Stichting en het leuk vindt om in een andere cultuur te werken.

Naast voldoende kennis van het vakgebied is het belangrijk dat bewust bent van je omgeving en in staat bent de juiste aanpak te kiezen bij de verschillende onderdelen van je opdracht.

5 SOLLICITATIE

Heb je interesse in deze vacature? Verstuur je sollicitatie naar Stichting Mangazina di Rei t.a.v. Heleen Christiaan-Quartel op info@mangazinadirei.org of bel ons voor meer informatie op + 599 7862101.